



**ДОНЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЕКОЛОГО-НАТУРАЛІСТИЧНИЙ ЦЕНТР**

вул. Василя Стуса, 19, м. Краматорськ, Донецька обл., Україна, 84333,
факт. адреса: вул. Паркова, 62, м. Краматорськ, Донецька обл., Україна, 84331
тел.: +380500360876, E-mail: donoenc@gmail.com, www.donoenc.com.ua, код ЄДРПОУ 25954143

20.01.2026 № 14

на № _____ від _____

Органам управління освітою рад
територіальних громад, закладам
позашкільної освіти спільної
власності територіальних громад
сіл, селищ, міст, що перебувають
в управлінні обласної ради

Керівникам закладів загальної
середньої, позашкільної,
професійної (професійно-
технічної), фахової передвищої
та вищої освіти

Директорам рай/міськ ЕНЦ,
комплексних закладів
позашкільної освіти

Про проведення обласної
виставки-конкурсу пасхального
аранжування «Благовіст» в межах
родинного фестивалю-конкурсу «Благовіст»

На виконання наказу департаменту освіти та науки Донецької облдержадміністрації від 05.01.2026 № 2/163-26-ОД «Про затвердження Плану обласних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2026 рік (за основними напрямками позашкільної освіти)», з метою формування в дітей та молоді любові до національних традицій та культури пасхального аранжування, виховання дбайливого ставлення до оточуючого середовища, сприяння зміцненню родинних цінностей, духовному відродженню та розвитку культури сімейної взаємопідтримки, об'єднуючи

покоління у творчій, натхненній атмосфері для спільного створення традицій, взаєморозуміння і гармонії, Донецький обласний еколого-натуралістичний центр (далі – Центр) з **09 лютого 2026 по 09 квітня 2026** проводить обласну **виставку-конкурс пасхального аранжування «Благовіст»** (далі – Конкурс) у дистанційному форматі.

До участі у Конкурсі запрошуються здобувачі освіти закладів дошкільної, загальної середньої та позашкільної освіти, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, вищої освіти віком від 6 до 22 років, індивідуально чи у складі команд.

Реєстрація проводиться до **16.03.2026** за посиланням:
<https://forms.gle/1xLcjk9kb9khSe2SRV8>

Підсумки Конкурсу будуть опубліковані після **09.04.2026** на сайті Центру
<http://www.donoenc.com.ua/>

Умови Конкурсу додаються.

УВАГА! Роботи, які не відповідають умовам Конкурсу, не розглядатимуться!

Директор



Олександр ПАРАЩЕНКО

Тетяна Нестерова, 050 933 8107

**Умови проведення
обласної виставки-конкурсу пасхального аранжування «Благовіст»**

I. Загальні положення

Обласна виставка-конкурс пасхального аранжування «Благовіст» (далі – Конкурс) – це культурно-освітній захід, який спрямований на відродження українських народних традицій, формування екологічної свідомості та зміцнення родинних зв'язків. Особливістю конкурсу є його інтеграція екологічної тематики з традиційними великодніми обрядами та залучення дітей і дорослих до спільної творчості та досліджень, а також його інноваційний підхід до поєднання традицій, культури та екологічної освіти.

II. Мета та завдання Конкурсу

Конкурс проводиться з метою формування у дітей та молоді любові до національних традицій та культури пасхального аранжування, виховання дбайливого ставлення до оточуючого середовища, сприяння зміцненню родинних цінностей, духовному відродженню та розвитку культури сімейної взаємопідтримки, об'єднуючи покоління у творчій, натхненній атмосфері для спільного створення традицій, взаєморозуміння і гармонії.

Основними завданнями Конкурсу є:

- відродження народних традицій писанкарства, співу гаївок і створення великодніх композицій;
- формування відповідального ставлення до природи через використання природних матеріалів у творчості та просування екологічних практик у святкових обрядах;
- стимулювання креативного мислення учасників через створення художніх, декоративних і дослідницьких проектів;
- залучення родин до спільної діяльності, що об'єднує покоління.

III. Термін проведення Конкурсу

Для участі в Конкурсі необхідно зареєструватися до **16.03.2026 до 17.00** за посиланням: <https://forms.gle/1xLcjkb9khSe2SRV8>

Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

IV. Керівництво Конкурсом

Загальне керівництво Конкурсу здійснює департамент освіти і науки Донецької облдержадміністрації, безпосередню організацію та проведення Конкурсу – Донецький обласний еколого-натуралістичний центр (далі – Центр).

V. Учасники Конкурсу

У Конкурсі беруть участь здобувачі освіти закладів дошкільної, загальної середньої та позашкільної освіти, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, вищої освіти віком від 6 до 22 років, індивідуально чи у складі команд.

VI. Номінації. Вимоги до конкурсних робіт. Критерії оцінювання:

Назва номінації	Вимоги до конкурсних робіт	Критерії оцінювання	Примітки
1. «Писанкове диво»	Кожен учасник може представити тільки одну писанку, виконану у будь-якій техніці. Використання екологічних, натуральних матеріалів вітається. До кожної роботи має бути етикетка, файл повинен бути підписаний. Надсилати якісне, горизонтальне фото роботи!	1. Відповідність традиційним мотивам (20 балів). 2. Оригінальність і творчий підхід (20 балів) 3. Техніка виконання (20 балів) 4. Колористика (15 балів) 5. Символізм і зміст (15 балів) 6. Загальне враження (10 балів) Максимальна кількість балів: 100	Писанки, крапанки, дряпанки, крапанки, мальованки тощо. Декупаж яєць. Яйця з пап'є-маше. Декоративні яйця з фетру, тканини, ниток. Яйця з бісеру, писанки-зернівки тощо.
2. «Еколого - релігійний календар»	Дослідницькі роботи про взаємозв'язок релігійних свят і природи подаються у вигляді саме дослідницької роботи (10-20 сторінок формату А4, шрифт 14, інтервал 1,5) або її презентації (до 15 слайдів)	1. Відповідність темі дослідження (20 балів) 2. Науковий підхід та обґрунтованість (20 балів) 3. Оригінальність і творчий підхід (15 балів) 4. Практичне значення роботи (15 балів) 5. Змістовність і структурованість (15 балів) 6. Якість презентації матеріалу (10 балів) 7. Загальне враження (5 балів) Максимальна кількість балів: 100	Роботи переможців даної номінації можуть бути рекомендовані до участі у конкурсах дослідницьких робіт, конференціях, форумах та інших заходах схожої тематики, а також у Міжнародному конкурсі з українознавства.
3. «Великодня композиція»	Надаються декоративні композиції, інсталяції, великодні гірки та кошики, великодні топіарії-дерева та віночки, великодні панно та колажі, гірлянди з кроликами, курчатами та квітами,	1. Відповідність темі (20 балів) 2. Оригінальність і творчий підхід (20 балів) 3. Естетика і композиція (20 балів) 4. Використання природних матеріалів	

	ляльки-мотанки у великодньому стилі, великодні сувеніри (великодні зайці, гуски, курки, курчата, вівці тощо), великодні свічники – обов’язково на výroбах повинні бути символи великодня. Використання екологічних, натуральних матеріалів вітається. Надсилати тільки якісне, горизонтальне фото роботи!	(15 балів) 5. Техніка виконання (15 балів) 6. Змістовність і символічність (10 балів) Максимальна кількість балів: 100	
4. «Відродження природи і душі»	До участі приймаються роботи, що відображають символіку весняного оновлення, життя та духовного відродження під час «зелених» свят (Трійці): малюнок (живопис, графіка), виріб-поробка. Обов’язкові умови: на художній роботі має бути зображена рослина, якою традиційно прикрашають оселю під час Зелених свят (наприклад: лепеха/аїр, любисток, м’ята, гілки берези, клену, дуба тощо). Назва зображеної рослини повинна бути чітко вказана безпосередньо на малюнку (у вигляді підпису справа внизу). Традиції «Зелених свят» пов’язані з розквітом природи, освяченням зелені, плетінням вінків на трійцю, виготовленням трійчних оберегів для оселі, квітчанням «Тополі» чи «трійчного куща».	1. Відповідність темі (20 балів) 2. Оригінальність і творчий підхід (25 балів) 3. Естетика та емоційний вплив (25 балів) 4. Технічна майстерність (20 балів) 5. Загальне враження (10 балів) Максимальна кількість балів: 100	1. Роботи повинні бути оригінальні, авторські, виконані самостійно. Стиль, техніка та художні матеріали — на вибір автора. Використання екологічних, натуральних матеріалів вітається, без шкоди для довкілля. 2. Зверніть увагу! Три дерева, гілками яких не можна прикрашати оселю на Трійцю: хвойні дерева, верба, осика. Тому зображення цих дерев не допускається.

Додаткові рекомендації

До кожної роботи додається короткий опис в реєстраційну форму (не більше 100 слів), який пояснює ідею, техніку та матеріали, закладену в конкурсну роботу. На Конкурс приймаються тільки авторські роботи – без завантаження з Інтернет ресурсів.

Роботи, які порушують будь-яке з наведених вище правил – не розглядатимуться.

VII. Визначення та нагородження переможців та призерів

Переможці та призери Конкурсу визначаються журі в кожній номінації за загальною кількістю набраних ними балів.

Переможцями Конкурсу є учасники, які набрали найбільшу кількість балів **(90-100 балів)**.

Призерами Конкурсу є учасники, які за кількістю набраних балів посіли друге та третє місце **(80-89 балів та 70-79 балів відповідно)**.

Переможці і призери Конкурсу нагороджуються Грамотами, учасники отримують Сертифікати Центру.

Роботи учасників Конкурсу можуть бути висвітлені у соціальних мережах, використані у науково-художніх виданнях для дітей зі збереженням авторських прав.