



**ДОНЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЕКОЛОГО-НАТУРАЛІСТИЧНИЙ ЦЕНТР**

НАКАЗ

23.01.2023

м. Краматорськ

№ 7

Про проведення обласного конкурсу в рамках Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста – 2023»

На виконання указів Президента України від 24 лютого 2022 року № 64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні», затвердженого Законом України від 24 лютого 2022 року № 2102-ІХ, 07 листопада 2022 року № 757/2022 «Про продовження строку дії воєнного стану в Україні», затвердженого Законом України від 16 листопада 2022 року № 2738-ІХ, наказу директора департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації від 04.01.2023 № 1/163-23-ОД «Про затвердження Плану обласних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2023 рік (за основними напрямками позашкільної освіти)», з метою розвитку та тренування навиків спілкування мовою візуального мистецтва

НАКАЗУЮ:

1. Організувати та провести з 25.01.2023 по 01.03.2023 обласний конкурс в рамках Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста – 2023» за темою «Дика природа» (далі – Конкурс) дистанційно.
2. Затвердити Умови проведення Конкурсу (додаються).
3. Затвердити склад журі Конкурсу (додається).
4. Затвердити план забезпечення Конкурсу (додається).
5. Відповідальним за організацію та проведення Конкурсу призначити Наталію Рикуну, методиста відділу екології та природоохоронної роботи Донецького обласного еколого-натуралістичного центру (далі – Центр).
6. Відповідальній за організацію та проведення Конкурсу:
 - 6.1. Здійснити організаційно-методичний супровід Конкурсу.
 - 6.2. Надати інформацію про підсумки проведення Конкурсу до 20.03.2023.

7. Завідувачу організаційно-масового відділу Олесі Гіркій забезпечити висвітлення результатів Конкурсу на сайті Центру та у соціальних мережах.

8. Контроль за виконанням даного наказу залишаю за собою.

В.о. директора



Галина МИРНА

Ознайомлення з наказом направлено через Viber
_____ 2023

Методист

_____ Наталія Рикунова

Завідувач відділу організаційно-масового

_____ Олеся Гірка

Методист

_____ Сергій Гнибіда

Методист

_____ Ольга Похілько

Методист

_____ Юлія Менафова

Методист

_____ Людмила Березовська

Керівник гуртка

_____ Лариса Боєнко

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ в.о. директора Донецького
обласного еколого-
натуралістичного центру
23.01.2023 № 7

Склад журі
обласного конкурсу в рамках Всеукраїнського юнацького фестивалю
«В об'єктиві натураліста – 2023»

Голова журі:

Галина Мирна в.о директора Донецького обласного
еколого-натуралістичного центру

Члени журі:

Юлія Менафова методист відділу екології та
природоохоронної роботи;

Людмила Березовська методист відділу екології та
природоохоронної роботи;

Ольга Похілько методист відділу організаційно-масового;

Сергій Гнибіда методист відділу біології та сільського
господарства

Лариса Боєнко керівник гуртка

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ в.о. директора Донецького
обласного еколого-
натуралістичного центру
23.01.2023 № 7

План забезпечення
обласного конкурсу в рамках Всеукраїнського юнацького фестивалю
«В об'єктиві натураліста – 2023»

№ з/п	Заходи	Відповідальна особа	Дата виконання
1	Підготовка листа, наказу про проведення Конкурсу	Наталія Рикунова	до 23.01.2023
2	Розсилка листа, висвітлення наказу про проведення	Ольга Похілько	до 23.01.2023
3	Розробка афіші	Ольга Похілько	до 23.01.2023
4	Оцінювання робіт	Юлія Менафова, Людмила Березовська, Ольга Похілько Сергій Гнибіда Лариса Боєнко	01.03.2023 - 15.03.2023
5	Складання зведеного протоколу та наказу про підсумки Конкурсу, надання інформації	Наталія Рикунова	до 18.03.2023
6	Висвітлення інформації про підсумки Конкурсу на сайті та на офіційній сторінці у Фейсбуці	Олеся Гірка, Ольга Похілько,	до 20.03.2023
7	Організація онлайн-виставки кращих малюнків конкурсу на сторінці у Фейсбуці	Олеся Гірка	до 20.03.2023
8	Підготовка електронної нагородної атрибутики	Людмила Березовська, Лариса Боєнко	до 20.03.2023
9	Надання інформації та підсумкового протоколу до НЕНЦ	Наталія Рикунова	до 20.03.2023
10	Відправка робіт переможців на Всеукраїнський етап Конкурсу	керівники учасників	згідно умов НЕНЦ

Підготувала:
методист відділу екології
та природоохоронної роботи

Наталія РИКУНОВА

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ в.о. директора Донецького
обласного еколого-
натуралістичного центру
23.01.2023 № 7

**Умови проведення обласного конкурсу
в рамках Всеукраїнського юнацького фестивалю
«В об'єктиві натураліста – 2023»**

I. Загальні положення

Для участі у обласному конкурсі в рамках Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста – 2023» (далі – Конкурс), можна обрати одну із трьох категорій (за вибором): **“Фото”, “Відео”, “Анімація”**.

Головна мета заходу: тренування навичок спілкування мовою візуального мистецтва. Тож, великий наголос робимо на якість контенту!

Усі три категорії мають єдину тему **«Дика природа»**. Приймаються роботи, які розповідають про унікальні події, незвичні, цікаві ракурси довкілля тощо.

II. Учасники конкурсу

До участі у Конкурсі запрошуються як індивідуальні учасники так і команди складом з трьох здобувачів освіти закладів загальної середньої, професійно-технічної, позашкільної та вищої освіти на чолі одного керівника.

III. Порядок та строки проведення

Конкурс проводиться з 25 січня 2023 року по 01 березня 2023 року.

Роботи для участі в конкурсі реєструються до **01 березня 2023 року**

включно за посиланням:

https://docs.google.com/forms/d/1wQFUZJoiUvcq_oEhm9MrijkSfF88sC266e8do_E7fQE/edit

IV. Керівництво

Загальне керівництво Конкурсом здійснює департамент освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації. Безпосередня організаційно-методична та координаційна робота з проведення Конкурсу покладається на Донецький обласний еколого-натуралістичний центр (далі – ДОЕНЦ).

Організаційне, інформаційне та методичне забезпечення Конкурсу здійснюється органами управління освітою рад територіальних громад, професійної (професійно-технічної), позашкільної освіти спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст, що перебувають в управлінні обласної ради.

V. Документація Конкурсу

Для участі у Конкурсі учасниками подаються наступні документи:

- заявка (згідно з додатком) на участь та фото учасника (у форматі **JPG**);
- файли-вкладання приймаються тільки у форматах:
 - ✓ фото приймаються у форматі: **JPG** 72dpi, 800 x 1200pixel;
 - ✓ увесь відео контент приймається у форматах GIF (анімація) та MP4 із параметрами як для YouTube.

Примітка. *Завантажувати роботу учасника потрібно у відповідному пункті реєстрації (наприклад, якщо це фоторобота, то завантажити у пункт «Завантажити фото конкурсної роботи (jpg)» і т.д.). Також, якщо одне прізвище є учасником у декількох номінаціях, то потрібно заповнити декілька заявок на кожен номінацію (фото, відео чи анімацію) окремо.*

VI. Вимоги до робіт

- Світлина чи фільм (далі – твір) має бути відбитком справжнього натхнення автора, емоційно спрямованим. Банальна кон'юнктура корисною не буде!
- Твір має бути оригінальним. Для досягнення цього творчо використовуються кольори та світло. Спираючись, на закони композиції та пропорційність, масштабність елементів кадру. Незвичний ракурс – це завжди цікаво! Експерименти підтримуються!
- Технічна майстерність виконання: має відразу відчуватись головний акцент сюжету, зазвичай підкреслений різкістю, контрастом чи композиційним рішенням кадру.
- Постпродакшн (обробка кадру у редакторах) передбачає технічно якісне зображення. Експозиція, баланс кольору, чіткість та все інше має бути вміло контрольоване автором.
- Необмеженість щодо вибору технічних інструментів, камера, софт (програми) тощо. Твори, виконані з допомогою смартфона чи професійної техніки, оцінюються однаково, відповідно до критеріїв, зазначених вище. Перегляд конкурсних творів здійснюватиметься на великому екрані, що зумовлює підвищенні вимоги до якості зображення.
- Більш складні, командні, вдумливі, «глибокі» твори отримують суттєву перевагу.
- З кожної номінації приймається по 1-му твору від кожного учасника

Номінація «Фото».

- Усього одна світлина має продемонструвати вміння автора висловлюватись візуально.
- Фото приймаються у форматі: **JPG** 72dpi, 800 x 1200pixel.

Номінації «Відео» та «Анімація».

- Режисура контенту повинна враховувати не тільки інформативний зміст, але емоційні коливання глядача також. Краще зробити не велику, але збалансовану, цікаву стрічку.

- Тривалість творів, де є робота спікера/ведучого/диктора, не повинні перебільшувати 3 хвилини ефіру.
- Тривалість творів, де нема роботи спікера/ведучого/диктора не повинні перебільшувати 1 хвилини ефіру.
- Обмежень що до графіки, титрів чи саунда немає.
- Вимоги до якості фільму, такі ж самі як і для фото, плюс якісній звук.
- Для поліпшення роботи журі, увесь відео контент приймається у форматах GIF (анімація) та MP4 із параметрами як для YouTube.

Номінацію «Анімація» можна вважати вільною темою.

- Усі формати візуальної творчості, які відрізняються від ФОТО та ВІДЕО можуть брати участь у цій категорії.
- Слайд-шоу, stop motion, або компіляції різноманітних жанрів будуть розглядатись згідно тих самих умов, що актуальні для фільмування відео.
- Тривалість анімації чи компіляції, рекомендована як для відео творів, 1 чи 3 хвилини відповідно.

VII. Критерії оцінювання

Кожен учасник, або команда учасників, на чолі із керівником, можуть одночасно змагатись в усіх трьох номінаціях. З кожної номінації приймається по 1-му твору від кожного учасника.

Відбір здійснюється за такими критеріями:
 відповідність темі Конкурсу, повнота її розкриття – 20 балів;
 власна творча неповторність – 20 балів;
 актуальність порушеної проблеми – 10 балів;
 шляхи вирішення порушеної проблеми – 10 балів;
 пізнавальне та виховне значення роботи – 10 балів;
 рівень майстерності – 15 балів;
 якість виконаної роботи – 15 балів.

Максимальна кількість балів, яку може отримати учасник за конкурсну роботу – 100 балів.

VIII. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

Переможці та призери Конкурсу визначаються відповідно до критеріїв оцінювання за найбільшою кількістю набраних балів.

Переможці та призери нагороджуються грамотами ДООЕНЦ.

Переможцям обласного конкурсу надається право представляти Донецьку область на Всеукраїнському юнацькому фестивалі «В об'єктиві натураліста – 2023».

XI. Фінансові умови

Витрати на організацію та проведення Конкурсу здійснюються за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.

Додаток
до Умов проведення
обласного конкурсу
в рамках Всеукраїнського
юнацького фестивалю
«В об'єктиві натураліста – 2023»

Заявка
на участь у обласному конкурсі
в рамках Всеукраїнського юнацького фестивалю
«В об'єктиві натураліста – 2023»

Прізвище: _____

Ім'я: _____

По батькові: _____

Найменування загальноосвітнього (професійно-технічного, позашкільного)
навчального закладу: _____

Місцезнаходження загальноосвітнього (професійно-технічного,
позашкільного) навчального закладу: _____

Вік: _____ років; клас _____

Номінація (необхідне підкреслити): кращий відеофільм; кращий відеоролик
(відеокліп); кращий слайд-фільм; краща фоторобота.

Назва конкурсної роботи:

Коротка анотація конкурсної роботи: _____

Контактний телефон, електронна адреса
учасника: _____

Прізвище, ім'я, по батькові, посада та місце роботи керівника конкурсної
роботи _____

(посада керівника закладу)

(підпис)

(П.І.Б.)

МП